Приложение № 4 к распоряжению
Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга
от 23.09.2026 № 1777/46/36

# Положение
# о городской выставке творческих возможностей «Таланты в нас» в 2026/2027 учебном году

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городской выставки творческих возможностей «Таланты в нас» (далее – Выставка) в 2026/2027 учебном году.

1.2. Выставка проводится в рамках Фестиваля творчества детей и молодежи «ТалантФест» (далее – Фестиваль).

В рамках выставки проводятся следующие мероприятия:

#ЗолотаяКисть

#РадугаТалантов

#Фристайл

1.3. Организация и проведение Выставки регламентируются:

– распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;

– положением о Фестивале творчества детей и молодежи «ТалантФест» в 2026/2027 учебном году;

– настоящим Положением;

– нормативными актами МАНОУ «ГДТ» (далее – Дворец творчества) – Организатора Выставки;

– иными нормативными актами, действующими в период проведения мероприятия.

## 2. Цели и задачи

2.1. Выставка проводится в целях развития и популяризации творческой деятельности и технического моделирования, а также выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи города Екатеринбурга.

2.2. Задачи:

– создание условий для творческой самореализации и развития в направлениях изобразительного искусства и технического творчества детей, повышения исполнительского мастерства участников;

– воспитание духовно развитой личности, формирование позитивного отношения к жизни и активной гражданской позиции средствами изобразительного искусства, творческого моделирования.

## 3. Участники Выставки

3.1. В Выставке принимают участие победители (1-е место) районного этапа – обучающиеся муниципальных образовательных организаций,

подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга, в возрасте от 6 до 18 лет.

3.2. К участию в Выставке приглашаются творческие коллективы клубов и центров, подведомственных Комитету по молодежной политике Администрации города Екатеринбурга (по отдельному согласованию).

4. Порядок организации, проведения и содержание Выставки:

4.1. Выставка проводится в направлениях:

– #ЗолотаяКисть (Приложение № 1);

– #РадугаТалантов (Приложение № 2);

– #Фристайл (Приложение № 3);

4.2. Возрастные группы участников:

– младшая (1-4 классы);

– средняя (5-8 классы);

– старшая (9-11 классы).

4.3. Выставка проводится в 2 этапа:

4.3.1. Отборочный этап проводится с 14 по 16 декабря 2026 года. К участию допускаются победители (1-е место) районного этапа.

В рамках Отборочного этапа осуществляется оценка конкурсных работ Выставки:

– #ЗолотаяКисть – оценке подлежат физические конкурсные работы;

– #РадугаТалантов – оценке подлежат физические конкурсные работы;

– #Фристайл – оценке подлежат видеоматериалы с защитой конкурсной работы.

Участникам отборочного этапа присваивается звание «Участник».

По результатам Отборочного этапа Жюри определяет победителей и призеров Выставки в каждой номинации, категории и возрастной группе. Работы победителей и призеров отборочного этапа включаются в экспозицию.

4.3.2. Экспозиция – выставка работ победителей и призеров проводится 18 декабря 2026 года, в рамках которой приглашаются все участники для посещения экспозиции и торжественного награждения. Информирование участников о площадке проведения экспозиции осуществляется за 10 дней до проведения на официальном сайте Дворца творчества (https://gdt-pioner.ru).

5. Организационные и технические требования:

5.1. Заявка на участие в Выставке принимается до 01.12.2026 в электронном виде: форма заполняется ответственным за Выставку специалистом районного управления образования по ссылке, направленной на почту РУО. За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников.

5.2. Не принимаются:

- работы, ранее экспонировавшиеся на городских мероприятиях Фестиваля;

- работы, оформление которых не соответствуют эстетическим требованиям, требованиям настоящего Положения.

5.3. Принимаются коллективные (не более 3 соавторов) и индивидуальные работы. Работы, предоставленные на Выставку в электронном формате, остаются в распоряжении Организатора, с правом последующего некоммерческого использования.

5.4. Работы направлений #ЗолотаяКисть и #РадугаТалантов на Отборочный этап необходимо предоставить до 04.12.2026 года на адрес Организатора в оригинальном виде для экспертной оценки и оформления в экспозицию.

Работы победителей и призеров Выставки направления #Фристайл необходимо предоставить в день проведения Экспозиции.

## 6. Жюри Выставки

6.1. Представители участников не входят в состав жюри.

6.2. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

6.3. Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальными и не подлежат демонстрации и выдаче. Итоговый протокол Выставки будет опубликован после подведения итогов.

## 7. Подведение итогов и поощрение участников

По результатам Выставки определяются победители (1-е место) и призеры (2-е, 3-е места) отдельно в каждой номинации, категории и возрастной группе. Абсолютный победитель Выставки (Гран-При) определяется по общему решению жюри из числа участников, набравших максимальное количество баллов.

## 8. Данные об организаторе

МАНОУ «ГДТ»

620026, г. Екатеринбург, ул. Луначарского, д. 217, тел. 371-46-01

Директор: Габышева Людмила Константиновна,

Руководитель центра организации и сопровождения мероприятий: Прохода Екатерина Геннадьевна,

Координатор мероприятия: Хафизова Алина Ринатовна, методист, тел. 371-46-01 (доб. 11), электронная почта media@gifted.ru.

Приложение № 1 к Положению

Требования к участию в выставке #ЗолотаяКисть

1. Выставка #ЗолотаяКисть проводится в номинациях:

- живопись (формат работы А3);
- графика (формат работы А3);
- комикс (рассказ в виде нескольких рисунков, содержащий сюжетную линию, выполненный на 1-4 листах: не более 2 кадров – фрагментов истории на одном листе, всего не более 8 кадров в конкурсной работе).

2. Квота на участие от района: до 27 – не более 3 работ (1-е места по результатам районного этапа) в каждой возрастной группе каждой номинации. Один участник представляет не более одной работы в номинации.

3. Квота на сопровождение участников: не более 1 сопровождающего.

4. Форма электронной заявки (заполняется специалистом РУО по ссылке, направленной на почту РУО).

| | |
|---|---|
| 1. | Район |
| 2. | Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно) |
| 3. | Ф.И.О. исполнителей (полностью), класс без литеры |
| 4. | Номинация |
| 5. | Возрастная группа |
| 6. | Название работы |
| 7. | Фотография работы (прикрепить файл) |
| 8. | Ф.И.О. руководителя (полностью) |
| 9. | Должность руководителя |
| 10. | Контакты руководителя: телефон, e-mail (обязательно) |
| 11. | Ф.И.О. педагогов (полностью), должность |
| 12. | Специалист РУО, подготовивший заявку (ФИО, телефон, e-mail) |

5. Обязательно наличие паспарту строго белого цвета, шириной 6 см.

6. Требования к этикетке: в правом нижнем углу работы помещается этикетка (размер 10х4 см) с указанием названия работы, Ф.И. автора, класса, Ф.И.О. педагога, ОО (шрифт «Calibri (Основной текст)» не менее 14 пт).

10 см

**«Ромашковое поле»**
Иван Иванов
6 класс
Петров Петр Петрович
МАНОУ «ГДТ»

4 см

7. Фотография работы

– Фотоизображение работы должно быть в самом выгодном ракурсе.

– Файл формата JPEG не менее 1280 pix по длинной стороне.

– Файл должен иметь Имя: Номинация_Фамилия участника_название проекта.

8. Система оценивания выступления участников Выставки #ЗолотаяКисть:

| Критерии | Баллы |
|---|---|
| Художественная выразительность | 0-5 |
| Эстетические качества работы: композиционное и цветовое решение | 0-5 |
| Творческая индивидуальность мастерства автора | 0-5 |
| Оригинальность интерпретации идеи | 0-5 |
| Показатели оценивания:<br>0 баллов – критерий отсутствует или не представлен;<br>1 балл – критерий представлен единично, его проявление недостаточно для выполнения установленного требования;<br>2 балла – критерий представлен частично, но его реализация имеет существенные недостатки;<br>3 балла – критерий проявлен на среднем уровне, основные требования соблюдены;<br>4 балла – критерий проявлен на высоком уровне, имеются незначительные недостатки;<br>5 баллов – критерий проявлен в полной мере, требования выполнены качественно и в полном объеме. | |
| максимально 20 баллов | |

Результат

Гран-При: 19-20 баллов (номинируется только один участник)

I место: 18-18,9 баллов

II место: 17-17,9 балла

III место: 16-16,9 балла

Участник: 15,9 баллов и менее

Приложение № 2 к Положению

Требования к участию в выставке #РадугаТалантов

1. Выставка #РадугаТалантов проводится в номинациях:
- художественное вязание;
- художественная вышивка;
- художественная обработка ткани;
- художественная обработка бумаги и картона;
- художественная лепка (пластилин, глина, полимер);
- работа с бисером;
- открытая номинация (для работ с иными материалами).

2. Квота на участие от района: до 63 – не более 3 работ (1-е места по результатам районного этапа) в каждой возрастной группе каждой номинации. Один участник представляет не более одной работы в номинации.

3. Квота на сопровождение участников: не более 1 сопровождающего.

4. В каждой номинации один участник представляет не более одного экспоната в номинации. Принимаются индивидуальные и коллективные работы (не более 3 участников-соавторов).

5. Форма электронной заявки (заполняется специалистом РУО по ссылке, направленной на почту РУО).

| | |
|---|---|
| 1. | Район |
| 2. | Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно) |
| 3. | Ф.И.О. авторов экспоната (полностью), класс без литеры |
| 4. | Возрастная группа |
| 5. | Номинация |
| 6. | Название экспоната |
| 7. | Размеры экспоната |
| 8. | Фото экспоната с этикеткой (прикрепить файл) |
| 9. | Педагог, подготовивший участника (Ф.И.О. полностью) |
| 10. | Должность педагога |
| 11. | Контакты педагога: телефон, e-mail (обязательно) |
| 12. | Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail) |

6. Требования к этикетке: в правом нижнем углу работы помещается этикетка (размер 10х4 см) с указанием названия работы, Ф.И. автора, класса, Ф.И.О. педагога, ОО (шрифт «Calibri (Основной текст)» не менее 14 пт).

10 см

**«Ромашковое поле»**
Иван Иванов
6 класс
Петров Петр Петрович
МАНОУ «ГДТ»

4 см

7. Фотография экспоната

– Фотоизображение экспоната должно быть в самом выгодном ракурсе.

– Файл формата JPEG не менее 1280 pix по длинной стороне.

– Файл должен иметь Имя: Номинация_Фамилия участника_название проекта.

8. Система оценивания выступления участников Выставки #РадугаТалантов

| Критерии оценки | Баллы |
|---|---|
| Художественная выразительность | 0-5 |
| Оригинальность идеи | 0-5 |
| Творческий подход в выполнении работы | 0-5 |
| Качество работы предлагаемого экспоната | 0-5 |
| Показатели оценивания:<br>0 баллов – критерий отсутствует или не представлен;<br>1 балл – критерий представлен единично, его проявление недостаточно для выполнения установленного требования;<br>2 балла – критерий представлен частично, но его реализация имеет существенные недостатки;<br>3 балла – критерий проявлен на среднем уровне, основные требования соблюдены;<br>4 балла – критерий проявлен на высоком уровне, имеются незначительные недостатки;<br>5 баллов – критерий проявлен в полной мере, требования выполнены качественно и в полном объеме. | |
| Премиальный балл /Критерии | Баллы |
| Присутствуют нестандартные и выразительные элементы | 0-1 |
| Понижающий балл /Критерии | Баллы |
| Несоответствие уровня мастерства выполненной работы возрастной группе участника | 0-1 |
| Показатели оценивания:<br>0 баллов – критерий не проявлен;<br>1 балл – критерий проявлен. | |
| максимально 21 балл | |

Результат
Гран-При: 20-21 баллов (номинируется один участник)
I место: 19-19,9 баллов
II место: 18-18,9 балла
III место: 17-17,9 балла
Участник: 16,9 баллов и менее

Приложение № 3 к Положению

Требования к участию в выставке #Фристайл

1. Выставка #Фристайл проводится в номинациях:

– техническое моделирование (авиамоделирование, автомоделирование, судомоделирование, ракетомоделирование и другие модели);

– макетирование (макеты зданий, сооружений и технологического оборудования, выполненные из любых материалов).

2. Квота на участие от района: до 18 - не более 3 работ (1-е места по результатам районного этапа) в каждой возрастной группе каждой номинации (один участник представляет не более одного экспоната в номинации).

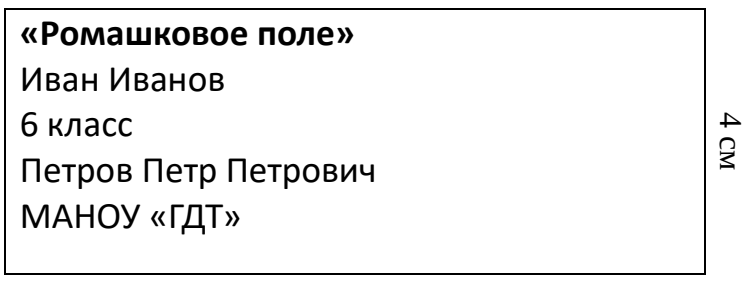
3. Квота на сопровождение участников: не более 2 сопровождающих.

4. Форма электронной заявки (заполняется специалистом РУО по ссылке, направленной на почту РУО).

| | |
|---|---|
| 1. | Район |
| 2. | Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно) |
| 3. | Ф.И.О. участника (полностью), класс без литеры |
| 4. | Возрастная группа |
| 5. | Номинация |
| 6. | Название работы |
| 7. | Размеры экспоната |
| 8. | Фото с этикеткой и видео защита работы (прикрепить файлы) |
| 9. | Педагог, подготовивший участника (Ф.И.О. полностью) |
| 10. | Должность педагога |
| 11. | Контакты педагога: телефон, e-mail (обязательно) |
| 12. | Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail) |

5. Требования к конкурсным материалам:

5.1. Требования к этикетке: в правом нижнем углу работы помещается этикетка (размер 10х4 см) с указанием названия работы, Ф.И. автора, класса, Ф.И.О. педагога, ОО (шрифт «Calibri (Основной текст)» не менее 14 пт).




5.2. Видеозапись защиты проекта

Видеозапись должна быть сделана с презентацией экспоната и содержать демонстрацию технических возможностей экспоната (не более 3 минут).

– Видеозапись должна содержать представление Участника (фамилия, имя). Представление может быть устным или оформлено текстовым титром

в начале видео.

– Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации. Видео необходимо снимать со всех ракурсов, для максимальной демонстрации преимущества экспоната.

– Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (Mail, Yandex Диск, Google Диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла AVI, MP4, WMV. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

5.3.Фотография экспоната

– Фотоизображение работы должно быть в самом выгодном ракурсе.

– Файл формата JPEG не менее 1280 pix по длинной стороне.

– Файл должен иметь Имя: Номинация_Фамилия участника_название проекта.

6. Система оценивания выступления участников Выставки #Фристайл

| Критерии | Баллы |
|---|---|
| Идея, творческий замысел | 0-5 |
| Технологическое решение | 0-5 |
| Конструктивные особенности экспоната (креативность решения) | 0-5 |
| Качество исполнения | 0-5 |
| Уникальность работы | 0-5 |
| Показатели оценивания:<br>0 баллов – критерий отсутствует или не представлен;<br>1 балл – критерий представлен единично, его проявление недостаточно для выполнения установленного требования;<br>2 балла – критерий представлен частично, но его реализация имеет существенные недостатки;<br>3 балла – критерий проявлен на среднем уровне, основные требования соблюдены;<br>4 балла – критерий проявлен на высоком уровне, имеются незначительные недостатки;<br>5 баллов – критерий проявлен в полной мере, требования выполнены качественно и в полном объеме. | |
| | максимально 25 баллов |

Результат

Гран-При: 24-25 баллов (номинируется один участник)

I место: 22-23,9 баллов

II место: 21-21,9 балла

III место: 20-20,9 балла

Участник: 19,9 баллов и менее